



INFORMAZIONI PERSONALI

Fortunata Manzi

Via del Rinnovamento, 37 – 80030 Carbonara di Nola (NA), Italia

0818253195 | 3288008868

fortunata.manzi@cultura.gov.it

[fortunatamanzi@spazioconf.it](https://www.linkedin.com/in/fortunatamanzi)

Sesso F | Data di nascita 19/05/1977 | Nazionalità Italiana

POSIZIONE RICOPERTA

Archivista di Stato – funzionario archivista
Ministero della cultura - Archivio di Stato di Napoli

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

2023 (dal 1° maggio -)

**Archivio di Stato di Salerno
- direttore**

2018-2023

Archivio di Stato di Napoli – Funzionario archivista

2015-2018

Archivio di Stato di Napoli – assistente Tecnico

2008-2015

Archivio di Stato di Napoli - Assistente Fruizione Accoglienza e Vigilanza

2000-2008

Archivio di Stato di Napoli - Assistente Tecnico Museale

Tra le proprie funzioni nella attuale posizione:

- vicario del dirigente (gennaio 2021 -)
- responsabile del protocollo informatico, dei flussi documentali e degli archivi (2018 -)



- collaborazione con la Soprintendenza archivistica e bibliografica della Campania per la vigilanza sugli archivi degli enti pubblici territoriali delle province di Napoli e Caserta (2019 -)
- progettazione per bandi che si avvalgono di fondi nazionali ed europei;
- formazione di volontari, tirocinanti e stagisti;
- docenza presso la Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica per l'insegnamento di Diplomatica del documento contemporaneo e membro delle commissioni per gli esami di ammissione e di diploma;
- istruttoria per versamenti ed acquisizioni, a vario titolo, di archivi pubblici e privati;
- sorveglianza sugli archivi degli uffici dello Stato;
- riordinamento e descrizione di archivi storici (tra cui si segnalano gli archivi privati *Reale* e *Loffredo*, la serie dei 100.000 fascicoli dei Passaporti della Questura di Napoli);
- rappresentante dell'Istituto su delega del Dirigente in Comitati inter-istituzionali;
- organizzazione e contributi scientifici a mostre documentarie, convegni, seminari, eventi culturali, tra cui si citano:

2020 *Le arti sanitarie a Napoli* (Archivio di Stato di Napoli, mostra documentaria) responsabile scientifico/coordinatore

2020 *Le vie della seta nel Regno di Napoli* (Archivio di Stato di Napoli, mostra documentaria) responsabile scientifico/coordinatore

2017 *Le reali scuole di ballo del Teatro San Carlo di Napoli* (Archivio di Stato di Napoli, mostra documentaria) contributo scientifico

2016 *Napoli e il suo proprio re* (Archivio di Stato di Napoli, mostra documentaria) contributo scientifico

2016 *Pour mon camarade Reale. Pablo Picasso, Eugenio Reale e le grandi retrospettive italiane del 1953* (Archivio di Stato di Napoli, mostra documentaria) responsabile scientifico/coordinatore

2016 *La Stamperia Reale di Napoli* (Archivio di Stato di Napoli, mostra documentaria) contributo scientifico

2016 *La comunità ebraica di Napoli: 150 anni di storia* (Archivio di Stato di Napoli, mostra documentaria) contributo scientifico

2016 *In cammino per la terra dei suoni e dei sapori* (Archivio di Stato di Napoli, evento/convegno) organizzazione

2015 *Le rotte del cibo: commercio alimentare tra Napoli e il mondo* (Archivio di Stato di Napoli, mostra documentaria) contributo scientifico

2015 *Sharing History: 1815-2015 Arab World/Europe* (mostra documentaria virtuale internazionale) contributo scientifico

2014 *Un geografo alla corte dei Re di Napoli* (Archivio di Stato di Napoli, mostra documentaria, catalogo, convegno) contributo scientifico

2013 *"1938-1945. La persecuzione degli ebrei in Italia. Documenti per una storia"* (Archivio di Stato di Napoli, mostra documentaria) contributo scientifico

2012 *Napoli capitale europea. I tesori del Grande Archivio* (Archivio di Stato di



- Napoli, mostra documentaria e catalogo) contributo scientifico
- 2012 *Il Tempio di Urania. Progetti per una specola astronomica a Napoli* (Archivio di Stato di Napoli, mostra documentaria) contributo scientifico
- 2012 *Rivisitare la memoria - progettare il futuro. Alla scoperta degli Archivi di Stato della Campania* (Archivio di Stato di Napoli, mostra documentaria, catalogo) contributo scientifico
- 2011 *Da Sud. Le radici meridionali dell'Unità nazionale* (Palazzo Reale di Napoli, mostra documentaria) contributo scientifico
- 2011 *Margherita di Savoia prima regina d'Italia* (Palazzo reale di Napoli, mostra documentaria) contributo scientifico
- 2010 *I documenti raccontano l'Unità* (Archivio di Stato di Napoli, mostra documentaria) contributo scientifico
- 2010 *Giornata della memoria 2010* (Archivio di Stato di Napoli, mostra documentaria, seminari) contributo scientifico
- 2010 *ReMuNa 2000-2010: dieci anni di attività: esperienze e prospettive* (Archivio di Stato di Napoli, convegno) organizzazione
- 2010 *Il complesso dei Santi Severino e Sossio. Da Monastero benedettino a Grande Archivio* (Archivio di Stato di Napoli, mostra documentaria) contributo scientifico
- 2008 *Il Sessantotto – Quarant'anni dopo* (mostra documentaria, convegno) organizzazione
- 2008 *Alla ricerca di un protagonista. Il Teatro di San Carlo di Napoli* (mostra documentaria, convegno) organizzazione
- 2007 *Progetto Archivi Minori* (convegno) organizzazione
- 2006 *Anna Maria Ortese: le carte* (mostra documentaria, convegno) organizzazione
- 2006 *Castello svelato* (mostra documentaria, convegno) contributo scientifico/organizzazione
- 2006 *Un mare di Archivi a Napoli* (mostra documentaria, convegno) contributo scientifico/organizzazione
- 2005 *Napoli ed il Mediterraneo islamico nei documenti del Ministero degli affari esteri (1734-1860)* (mostra documentaria, convegno) contributo scientifico
- 2005 *Archivi del Teatro Napoletano* (mostra documentaria, convegno, sito web)
- 2004 *Montesarchio e il castello nei documenti degli Archivi di Stato di Napoli e Benevento* (mostra documentaria) organizzazione
- 2003 *Caro Peppino. Peppino e Paolo Ricci: storia di un'amicizia* (mostra documentaria, catalogo) contributo scientifico
- 2002 *Scienziati-artisti. Formazione e ruolo degli Ingegneri nelle fonti dell'Archivio di Stato e della facoltà di Ingegneria di Napoli* (mostra documentaria, catalogo, convegno) contributo scientifico
- 2000 *Giubileo a Napoli: un affare di Stato (1725-1825)* (mostra documentaria, catalogo, convegno) contributo scientifico
- 2011 Tutor esterno nel modulo di laboratorio didattico di ricerca-azione relativo al progetto "Dalle storie alla storia: elementi di educazione alla cittadinanza"



Archivio di Stato di Napoli/Istituto comprensivo "Enrico Medi" di San Bartolomeo in Galdo (BN)

2006-2008 Attività di ricerca a contratto presso l'Istituto di Cibernetica "E. Caianiello" del Consiglio Nazionale delle Ricerche di Napoli nell'ambito del progetto "Sistema Informativo Regionale per la Promozione e la Fruizione dei Beni Culturali e Paesaggistici della Campania" – Progetto MICHAEL

Istituto di Cibernetica "E. Caianiello" del Consiglio Nazionale delle Ricerche di Napoli/Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Accesso organizzato ai contenuti e all'informazione culturale digitale attraverso il censimento sistematico e la catalogazione delle collezioni digitali e digitalizzate di musei, archivi, biblioteche e altre organizzazioni culturali e scientifiche

2006 Attività di ricerca a contratto presso l'Istituto di Cibernetica "E. Caianiello" del Consiglio Nazionale delle Ricerche di Napoli nell'ambito del progetto "Sistema Informativo Regionale per la Promozione e la Fruizione dei Beni Culturali e Paesaggistici della Campania" – Progetto CASTELLO SVELATO.

Istituto di Cibernetica "E. Caianiello" del Consiglio Nazionale delle Ricerche di Napoli/Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

Ricerca storica su Castel dell'Ovo nel suo contesto urbano e sui castelli del Regno di Napoli; elaborazione di schede tecnico-scientifiche ed inserimento dati secondo standard ISAD in sito web dedicato con percorsi tematici attraverso le fonti archivistiche.

2004-2005 Attività di ricerca relativa all'Archivio di Stato di Napoli nell'ambito del programma *Museo Virtuale di Napoli: Rete dei Musei Napoletani*.

Istituto di Cibernetica "E. Caianiello" del Consiglio Nazionale delle Ricerche di Napoli/Archivio di Stato di Napoli

Descrizione archivistica del patrimonio dell'ASNA basata sugli standard internazionali ISAD e ISAAR ai fini dell'interoperabilità tra settori culturali differenti. Ideazione di un circuito unico per la fruizione virtuale di beni culturali diversi, descritti secondo specifici standard. Realizzazione di percorsi inter-museali che accomunano virtualmente intorno alla stessa ricerca beni fisicamente collocati in istituti diversi.



2003 Stage nell'ambito del progetto della Biblioteca Digitale Italiana dell'Istituto Centrale per il Catalogo Unico (ICCU).

Memar Montesassegni S.p.A. (Reggio Emilia)

Indicizzazione delle schede di catalogo bibliotecario per la creazione di una banca dati specifica (cataloghi manoscritti indicizzati provenienti da: Biblioteca statale di Cremona, Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele III di Napoli, Biblioteca dell'Istituto di Archeologia e Storia dell'Arte di Roma, Biblioteca Universitaria di Pisa).

ISTRUZIONE E
FORMAZIONE/IDONEITA' CONCORSI E
SELEZIONI PROFESSIONALI

2007 **Diploma di specializzazione post laurea** per l'insegnamento della Lingua inglese (classe di concorso A345)
Università degli studi "Federico II" di Napoli, Scuola di specializzazione per l'insegnamento nella scuola secondaria (SSIS), con la votazione di 98,75/100

2006 **Diploma di specializzazione post laurea** per l'insegnamento della Lingua e civiltà inglese (classe di concorso A346)
Università degli studi "Federico II" di Napoli, Scuola di specializzazione per l'insegnamento nella scuola secondaria (SSIS), con la votazione di 98,75/100

2005 **Dottorato di ricerca in Storia** (Storia delle donne e dell'identità di genere in età moderna e contemporanea), I ciclo Nuova serie
Università degli studi di Napoli "L'Orientale", sede amministrativa (in consorzio con altri atenei italiani ed europei)
Dissertazione finale "Il mercato del lavoro a Napoli durante il fascismo: alcuni elementi di analisi".

2003 **Diploma della Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica**
Archivio di Stato di Napoli
votazione di 146/150 (biennio 2001/2003)

2000 **Laurea in Lingue e letterature straniere** (ordinamento precedente al DM 39/98), indirizzo storico-culturale, con una tesi in Storia contemporanea
Università degli studi di Napoli "L'Orientale"
votazione di 110/110 e lode



1995 Diploma di maturità linguistica
Liceo linguistico "P.F. Palliola" di Nola
votazione di 60/60



Vincitrice del concorso a cattedra per la scuola secondaria di I e II grado, Lingua e Lingua e civiltà inglese, classi A345 e A346 (decreto Direttore generale MIUR n. 82 del 24/09/2012)

2013

2004 Assegno di collaborazione ad attività di ricerca
Istituto di Cibernetica del CNR "E. Caianiallo" di Napoli 01/08/2004- 31/07/2005,
Programma *Museo Virtuale di Napoli: Rete dei Musei Napoletani*.

2000 Idonea nel concorso per funzionari presso l'Ente Nazionale del Turismo (G.U. 4° serie speciale, 14/12/2001)

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C1	C1	C1	C1
Francese	B2	B2	B2	B2	B2
Tedesco	A2	A2	A2	A2	A2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Spiccate capacità di *public speaking* e di scrittura. Propensione all'ascolto e all'instaurazione di un rapporto empatico con l'*audience*.

Competenze organizzative e gestionali

- Elevata adattabilità e flessibilità, in ragione degli obiettivi prefissati. Inclinatione a ragionare in termini di priorità, secondo schemi organizzativi flessibili ma sempre orientati al risultato. Propensione per un modello di *leadership* empatica e attenta al valore, ai talenti e alle peculiarità dei singoli all'interno della struttura organizzativa.



Competenze professionali

- L'esperienza ultraventennale in uno dei più grandi Istituti di conservazione italiani ha fatto maturare conoscenze e competenze tanto di settore (archivi di stati preunitari, loro conoscenza, conservazione e valorizzazione) quanto trasversali alla gestione di qualunque ufficio pubblico (gestione sedi, servizi al pubblico ecc.). L'esperienza che si sta maturando in Soprintendenza ha invece aperto lo spettro della collaborazione con gli enti pubblici territoriali, ampliando la conoscenza delle strutture e dei meccanismi di funzionamento della PA, oltre a integrare la conoscenza di archivi storici diversi da quelli statali e approcciare i problemi degli archivi correnti della PA, a cui è posta la sfida del digitale e della fase di transizione ibrida.

Spinta alla valorizzazione come volano di crescita, sfruttamento delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione e dei social media, strategie organizzative di rete, progettazione culturale inter-istituzionale, promozione dell'interesse civico oltre che culturale degli archivi sono i valori maturati nell'esperienza sui principali versanti di attività dell'Amministrazione archivistica.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio

SO: Windows XP, 7, 8, 10

Office automation: Office, OpenOffice, Libreoffice

Gestione documentale: xDams

Workflow: Giada, Regesta, Synology DSM

Firma digitale/crittografia: Aruba Sign, PGP, Dyke

Sicurezza: Forticlient, Uncomplicated firewall, AVG, Avast, Malwarebytes, Windows Defender/firewall

Grafica: Paint/Photofiltre

DBMS: fondamenti

Reti: fondamenti

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni



- *"Maledetta vipera velenosa: un amore contrastato nella Napoli del 1903"*, in "Filodiritto", 8 febbraio 2023, <https://www.filodiritto.com/maledetta-vipera-velenosa-un-amore-contrastato-nella-napoli-del-1903>
- *"Sopprimere il germe rivelatore". Storie napoletane di procurato aborto*, video per la rubrica #lacasadellestorie della rivista "Filodiritto", novembre 2021 pubblicato sul canale YouTube dell'Archivio di Stato di Napoli, <https://www.youtube.com/watch?v=o1qQ90FT4IY>
- *"Sopprimere il germe rivelatore". Storie napoletane di procurato aborto*, in "Filodiritto", 10 novembre 2021, <https://www.filodiritto.com/sopprimere-il-germe-rivelatore>
- *Quando l'arte diventa politica: Pablo Picasso e l'Italia del 1953*, in "grand'A. Rivista di arte, archivi, architettura", n. 1, settembre 2021, pp. 148-153
- Recensione dell'articolo di Paolo Franzese *Gli Archivi e la storia. L'Archivio di Stato di Napoli fra centro e periferia*, apparso in "Le carte e la storia", fascicolo 2, dicembre 2020, pp. 187-200, in "Rivista di Terra di Lavoro", 1/2021.
- *Le vie della seta nel Regno di Napoli*, in "Percorsi penali", anno II n. 1, gennaio 2021
- *Le vie della seta nel Regno di Napoli*, in "Filodiritto", 11 novembre 2020, <https://www.filodiritto.com/le-vie-della-seta-nel-regno-di-napoli>
- *La Nave Asilo "Caracciolo": l'esperimento educativo di Giulia Civita Franceschi*, in "Filodiritto", 14 aprile 2021, <https://www.filodiritto.com/la-nave-asilo-caracciolo-lesperimento-educativo-di-giulia-civita-franceschi>
- *Vesuvio, Ascarelli, Partenopeo. Un nome per lo stadio del Napoli*, in "Filodiritto", 9 giugno 2021, <https://www.filodiritto.com/vesuvio-ascarelli-partenopeo>
- *E così facciamo l'America. Storie di emigrazione al femminile*, video per la rubrica #lacasadellestorie della rivista "Filodiritto", novembre 2021 pubblicato sul canale YouTube dell'Archivio di Stato di Napoli, <https://www.youtube.com/watch?v=WuPvz0aWhDU>
- Contributo sull'archivio di Anna Maria Ortese nella puntata dedicata all'Archivio di Stato di Napoli di *Archivi, miniere di storia* (RAI Storia), ottobre 2018, raggiungibile da RaiPLAY e da <https://www.youtube.com/watch?v=kA6ung1NXD8>
- *Curato, disperso, distrutto, ricostruito. Le vicende dell'archivio di Anna Maria Ortese*, in *La Grande Iguana. Scenari e visioni a vent'anni dalla morte di Anna Maria Ortese*, Atti del convegno internazionale di studi, Roma, 2020 pp. 47-56
- *Le rotte del cibo: commercio alimentare tra Napoli e il mondo*, catalogo della mostra dell'Archivio di Stato di Napoli, Roma, 2016, schede di catalogo
- *Parole e musica per l'Unità*, contributo in *Atti del 150° anniversario dell'Unità d'Italia*, Napoli, 2012, pp. 63-71
- *Napoli capitale europea. Tracce nel Grande Archivio*, a cura di M. Azzinnari, catalogo della mostra dell'Archivio di Stato di Napoli, Napoli 2012, schede nn. 3, 14, 22, 28, 72, 73, 75, 76, 85, 86, 87, 90, 91, 94, 97, 98, 99, 100, 103
- *Regina Margherita. Il mito della modernità nell'Italia postunitaria*, a cura di E. Fontanella, catalogo della mostra tenuta al Palazzo Reale di



Napoli (2 aprile - 17 luglio 2011), Milano, 2011, schede di catalogo, p. 463

- *Il mercato del lavoro a Napoli durante il fascismo: alcuni elementi di analisi*, Tesi di dottorato, Università degli studi di Napoli "L'Orientale", 2005
- *Scienziati-artisti. Formazione e ruolo degli ingegneri nelle fonti dell'Archivio di Stato e della Facoltà di Ingegneria di Napoli*, Napoli, 2003, schede n. 138 e 140

Componente del comitato scientifico di "grand'A. Rivista di arte, archivi, architettura".

Componente del comitato scientifico di "Rivista di Terra di Lavoro".

Seminari, convegni, conferenze e giornate di studi in qualità di relatore

- 2021 Presentazione del *Manuale di archivistica italiana* di Paolo Franzese, in collaborazione con la Scuola APD dell'Archivio di Stato di Palermo, in qualità di relatore
- 2019 *Le fonti non scontate degli Archivi di Stato*, Società italiana di Storia del lavoro, Firenze, 25 giugno, in qualità di relatore
- 2019 Presentazione del *Manuale di archivistica italiana* di Paolo Franzese, seconda edizione, Archivio di Stato di Napoli, 27 maggio, in qualità di relatore
- 2019 *La collera di Napoli*. Presentazione del romanzo di Diego Lama, Archivio di Stato di Napoli, 30 aprile, in qualità di relatore
- 2018 *Cooperation as Opportunity. Historical Documents, Research and Society in the Digital Era* (ICARus International Centre for Archival Research, ANAI Associazione Nazionale Archivistica Italiana, Università degli studi di Napoli "Federico II"), in qualità di relatore
- 2018 *La Grande Iguana* (convegno di studi su Anna Maria Ortese, Roma, Biblioteca "Tullio De Mauro", 4-6 giugno), in qualità di relatore
- 2017 *La famiglia Santorelli. Intrecci di storia della famiglia e del paese tra '800 e '900*, Comune di Carbonara di Nola, 1 ottobre, in qualità di moderatore
- 2003 *Terzo Congresso della Società Italiana delle Storiche* (Firenze, 14-16 novembre), con un contributo sulla *network analysis* negli studi di genere, in qualità di relatore.

Frequenza di seminari, convegni, conferenze e giornate di studi

- 2018 *L'archivio costruito. Autobiografia e rappresentazione negli archivi di persona* (Roma, Biblioteca nazionale centrale, 9 novembre)
- 2013 *Musei, Archivi e Biblioteche tra pubblico e privato: le esternalizzazioni*, organizzato dalla ANAI sezione Campania, in



- collaborazione con AIB Sezione Campania, Comitato Nazionale Italiano ICOM Italia Coordinamento Sezione Campania, in partenariato con l'Archivio di Stato di Napoli e la sua Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica (Napoli, 30 ottobre)
- 2012 *San-Sistema Archivistico Nazionale e Niera EPF - Norme italiane per la redazione dei record di autorità archivistici di enti, persone, famiglie e per il progetto di implementazione, gestione e manutenzione dei Soggetti produttori del Sistema Guida Generale degli Archivi di Stato italiani* MIBAC, Roma, Archivio Centrale dello Stato, 11 dicembre
 - 2004 *MINERVA: Rappresentazione della conoscenza nel semantic Web culturale* (MIBAC, Roma, 6 luglio)
 - 2003 *Cantieri di Storia II. Secondo incontro SISCO sulla storiografia contemporaneistica italiana*, Società Italiana per lo studio della Storia contemporanea/Dipartimento Studi Storici dal Medioevo all'Età contemporanea dell'Università degli studi di Lecce (Lecce, 25-27 settembre)

Corsi frequentati

2021 *Expert in English language assessment for civil service recruitment*, Scuola Nazionale dell'Amministrazione, 16-26 marzo

2021 *Il linguaggio dell'Amministrazione*. In collaborazione con l'Accademia della Crusca, Scuola Nazionale dell'Amministrazione, 25 marzo- 2 aprile

2021 *Il Codice dei contratti pubblici. Corso base*, Scuola Nazionale dell'Amministrazione, 28 gennaio-26 febbraio

2020 *L'Art bonus*, Scuola Nazionale dell'Amministrazione, 2-7 aprile

2020 *Diritto amministrativo. Corso base*, Scuola Nazionale dell'Amministrazione, 12 ottobre-11 novembre

2020 *Gli archivi digitali e le sfide della conservazione*, Direzione generale educazione e ricerca, 22 aprile

2020 *Digital revolution and humanism*, Fondazione scuola Beni Attività Culturali, 2 aprile

2019 *Informatizzazione dei processi e dematerializzazione. Nuovo sistema di gestione documentale e protocollo informatico GIADA*, MIBAC, Direzione generale educazione e ricerca, 9-12 luglio

2019 *La conservazione archivistica nell'era del GDPR: il nodo degli archivi privati e dei dati penali*, MIBAC, Direzione generale educazione e ricerca, 30 gennaio

2019 *Addetto al primo soccorso*, Archivio di Stato di Napoli

2018 *La gestione informatica dei documenti*, ANAI, Napoli, 6, 7, 13, 14 giugno

2018 *I duecento anni della Legge organica degli archivi del 12 novembre 1818*, ANAI, Napoli 12 dicembre

2018 *Aggiornamento sicurezza lavoratori*, Archivio di Stato di Napoli, Napoli 7 dicembre

2018 *Art bonus e fundraising. Nuovi strumenti per la sostenibilità delle istituzioni culturali* MIBAC, Direzione generale educazione e ricerca, Napoli, 24 e 25 maggio

2017 *#cultura partecipazione. Festa dei musei 2017 – Giornate europee del patrimonio*, MIBAC, Direzione generale educazione e ricerca, 8 maggio



2016 *Il Piano nazionale per l'Educazione al patrimonio culturale: approcci e prospettive*, MIBACT, Direzione generale educazione e ricerca, 4 ottobre
2015 *Portale degli antenati e programma Indexing* (Archivio di Stato di Napoli, 18 dicembre)
2014 *Formazione Antincendio Rischio Elevato* (Archivio di Stato di Napoli, 23-24 settembre)
2014 *Formazione safety & security. Vigilanza dei Beni Archivistici e Sicurezza dei lavoratori* (Archivio di Stato di Napoli, 17 marzo-30 marzo)
2014 Corso preposti (Archivio di Stato di Napoli, 3 dicembre)
2013 Corso di formazione per Addetto al primo soccorso aziendale (Archivio di Stato di Napoli, 1-8-15 luglio)
2013 Corso di formazione generale, art. 37 D. Lgs. 81/2008 (Archivio di Stato di Napoli, 15 ottobre)
2013 Corso di formazione specifica, art. 37 D. Lgs. 81/2008 (Archivio di Stato di Napoli, 22 ottobre)
2012 Corso di formazione e aggiornamento UIL Pubblica Amministrazione (Pompei, 19-20 ottobre)
2012 *Il D. Lgs. 81/2008: la sicurezza nei luoghi di lavoro e in cantiere: laboratori, musei, archivi, biblioteche* (MIBAC, Direzione regionale Beni culturali e paesaggistici, Napoli, 12 e 14 dicembre)
2010 *Corso di informatica avanzato 2L. Lifelong Learning* (MIBAC, Direzione regionale Beni culturali e paesaggistici, Palazzo Reale di Napoli 12-23 aprile) 28 maggio
2010 Progetto Legge 150/2009 (Archivio di Stato di Napoli, 15 ottobre)
2000 *Formazione dipendenti art. 22, comma 7 d. lgs. 626/94* (Archivio di Stato di Napoli, 6 settembre).

La sottoscritta rende la presente dichiarazione consapevole delle conseguenze penali previste in caso di dichiarazioni mendaci ai sensi degli artt. 46 e 47 D.P.R. n. 445/2000.

La sottoscritta autorizza altresì il trattamento dei propri dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e ss.mm.ii., con particolare riguardo a quanto disposto dal Regolamento UE-679/2016 sulla Privacy.

Napoli, 5 maggio 2023

Fortunata Manti

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

Il/La sottoscritto/a FORTUNATA STANZI nato/a a SGENNARO VES. il 19/05/1977 e residente a CARBONARA DI NOCI via DEL RINNOVAMENTO, n. 37, dichiara, ai sensi e per gli effetti delle prescrizioni di cui agli articoli 38, 46, 47 e 76 del D.P.R. n. 445 del 2000 e successive modificazioni, che le qualifiche ed i titoli posseduti, come dichiarato nel presente *curriculum*, corrispondono al vero.

Si allega copia fotostatica del documento di identità in corso di validità.

5/5/2023

In fede
F. Stanzani