



# Leo Donnarumma

## CONTATTO | PROFILO



Castellammare di Stabia (NA),  
80053, Italia



(+39) 3927204031



leo.donnarumma@gmail.com

Sono uno studioso di storia medievale da diversi anni, con discrete capacità paleografiche. Sono capace di lavorare in gruppo e da solo. Ho buone capacità motivazionali e forti doti organizzative e relazionali. Ho tenuto diverse lezioni universitarie e seminari organizzati da me o dai miei tutor o da altri docenti universitari e allo stesso tempo, per le mie esperienze pregresse, sono in grado di comunicare a diverse fasce d'età.

## ESPERIENZE | LAVORATIVE

*Archivio di Stato di Caserta*  
Piazza Carlo di Borbone,  
Palazzo Reale  
81100 Caserta, Italia

*Giugno 2022 – Ancora in corso*

### **Archivista esperto**

Attività di collaborazione con il Ministero della Cultura presso l'Archivio di Stato di Caserta.

*Scuola Secondaria di Primo Grado*  
*"G. Pascoli"*  
Via Tagliamonte 19/21, 80058,  
Torre Annunziata (NA), Italia

*Gennaio 2022 – Marzo 2022*

### **Docente a contratto**

Supplente per la classe di concorso A022 (Italiano, Storia e Geografia) per la Scuola Secondaria di I Grado.

*Scuola Secondaria di Primo Grado*  
*"Fucini-Roncalli"*  
Via Quarantola, 15, 80054  
Gragnano (NA), Italia

*Novembre 2021 – Dicembre 2021*

### **Docente a contratto**

Supplente per la classe di concorso A022 (Italiano, Storia e Geografia) per la Scuola Secondaria di I Grado.

---

**ESPERIENZE | LAVORATIVE**

---

<p><i>Istituto Comprensivo "Mazza-Colamarino"</i> Via Calastro, 25 80059, Torre del Greco (NA), Italia</p>	<p><i>Febbraio 2021 – Marzo 2021</i> <b>Docente a contratto</b> Supplente per la classe di concorso A022 (Italiano, Storia e Geografia) per la Scuola Secondaria di I Grado.</p>
<p><i>Istituto Italiano dei Castelli Sezione Campania</i> Castel dell'Ovo, Via Eldorado, 80132, Napoli, Italia</p>	<p><i>Gennaio 2020 – Ancora in corso</i> <b>Volontario</b> Segretario esecutivo e scientifico</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mi occupo delle relazioni con il pubblico, con il comitato scientifico e organizzo eventi culturali e riunioni per il personale.</li><li>• Ho accolto turisti e visitatori presso la sede dell'Istituto, fornendo loro spiegazioni dettagliate, anche in lingua straniera.</li><li>• Ho supervisionato e diretto un gruppo di 55 studenti del corso di Castelloologia.</li><li>• Dirigo come direttore responsabile i <i>social media</i> della sez. Campania dell'Istituto Italiano dei Castelli.</li></ul>
<p><i>Biblioteca del Clero della Chiesa del Gesù</i> Via Padiglione del Gesù 10, 80053, Castellammare di Stabia (NA), Italia</p>	<p><i>Gennaio 2021 – Ancora in corso</i> <b>Volontario</b> <b>Bibliotecario</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di catalogazione del patrimonio librario moderno della Biblioteca nel catalogo OPAC del Servizio Bibliotecario Nazionale.</li><li>• Attività di promozione della Biblioteca.</li><li>• Attività di ideazione e progettazione per reperire fondi presso gli enti pubblici per il restauro e il potenziamento delle infrastrutture della Biblioteca.</li><li>• Attività di controllo dell'incremento del patrimonio bibliotecario.</li></ul>
<p><i>Scuola Materna Comunale "G. Carducci"</i> Viale Dante 4, 80053 Castellammare di Stabia (NA), Italia</p>	<p><i>Settembre 2017 – Giugno 2022</i> <b>Esperto esterno</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di ideazione, programmazione e realizzazione di progetti didattici per la valorizzazione del territorio vesuviano.</li></ul>

*Istituto Comprensivo  
"F. Di Capua"*  
Via Napoli, 84, 80053,  
Castellammare di Stabia (NA),  
Italia

- Ho collaborato con le principali istituzioni culturali del territorio.
- Ho comunicato a bambini di 5 anni temi complessi di storia, archeologia e paleografia, adattandoli al loro linguaggio.

*Settembre 2018 – Giugno 2019*

**Esperto esterno**

- Attività di ideazione, programmazione e realizzazione di progetti didattici per la valorizzazione del territorio vesuviano.
- Ho collaborato con le principali istituzioni culturali del territorio.
- Ho dialogato con le istituzioni scolastiche, genitori e discenti.
- Ho comunicato a bambini di 10 anni temi complessi di storia, archeologia e paleografia, adattandoli al loro linguaggio.

Archivio di Stato di Napoli  
Napoli, Italia

*Settembre 2020 – Giugno 2021*

**Tirocinante archivista**

- Attività di schedatura e inventariazione delle epigrafi della Chiesa del Salvatore in Castel dell'Ovo.
- Ho preparato un'analisi storico-paleografica del materiale schedato, in attesa di pubblicazione.

*Ministero Italiano per i Beni, le  
Attività Culturali e il Turismo  
(MiBACT)*  
*Parco Archeologico di Pompei  
Ufficio Scavi di Stabiae*  
Via Passeggiata Archeologica,  
80053, Castellammare di Stabia  
(NA), Italia

*Settembre 2017 – Settembre 2018*

**Volontario del Servizio Civile Nazionale**

- Ho accolto visitatori di diverse nazionalità, illustrando in lingue differenti la storia degli scavi archeologici.
- Ho inventariato l'archivio documentale corrente cartaceo dell'Ufficio Scavi di Stabiae e realizzato una digitalizzazione dello stesso.
- Ho contribuito a realizzare eventi serali (*Noctes Stabianae*) per la promozione del sito e ho contribuito alla pubblicità degli eventi (più di 1000 visitatori per ogni singola serata).

ISTRUZIONE	TITOLI DI STUDIO
<p><i>Université Grenoble "Alpes"</i> Grenoble, France</p>	<p>Marzo 2018 – Ancora in corso  <b>Dottorato di Ricerca in Storia Medievale</b>  Laboratoire Universitaire Histoire Cultures Italie Europe  Tutor: Prof.ssa Ilaria Taddei</p>
<p><i>Università degli Studi di Napoli "Federico II"</i> Napoli, Italia</p>	<p>Maggio 2018 – Ancora in corso  <b>Co-tutela di Dottorato di Ricerca</b>  Storia Medievale  Dottorato in Scienze Storiche, Archeologiche e Storico-Artistiche  Tutor: Prof. Francesco Storti</p>
<p><i>Archivio di Stato di Napoli</i> Napoli, Italia</p>	<p>Ottobre 2019 – Giugno 2021  <b>Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica</b>  Votazione 125/150</p>
<p><i>Istituto Italiano per gli Studi Filosofici</i> Napoli, Italia</p>	<p>Febbraio 2019 – Luglio 2019  <b>Seminario di Specializzazione</b>  <b>Le corrispondenze diplomatiche nel Rinascimento italiano</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di trascrizione, interpretazione ed edizione critica delle corrispondenze diplomatiche italiane del Quattrocento.</li> <li>• Focus sui dispacci del Fondo <i>Carteggio Sforzesco, Potenze Estere, Napoli</i> dell'Archivio di Stato di Milano.</li> <li>• Conferenza pubblica di presentazione della ricerca realizzata tenutasi a Febbraio 2020.</li> <li>• Ammesso alla pubblicazione dei risultati della ricerca, in attesa di pubblicazione.</li> </ul> </p>
<p><i>Istituto Italiano dei Castelli – sez. Campania</i> Napoli, Italia</p>	<p>Gennaio 2019 – Luglio 2019  <b>Seminario di Specializzazione</b>  <b>Le architetture fortificate della Campania</b>  Ciclo seminariale di studi di castellologia incentrato principalmente sullo studio delle architetture della Campania e del Mezzogiorno d'Italia e sulla corretta conoscenza, promozione e valorizzazione.</p>

ISTRUZIONE	TITOLI DI STUDIO
<p><i>Università di Roma</i>  <i>"La Sapienza"</i>            Roma, Italia</p>	<p><i>Ottobre 2015 – Luglio 2017</i>  <b>Laurea Magistrale in Scienze Storiche (LM-84)</b>            Votazione: 107/110            Percorso didattico di doppia laurea magistrale internazionale italo-francese (MIFI-LIFI)            Tesi in: Storia Medievale            Titolo della tesi: "25 Ottobre 1415: La battaglia di Azincourt"            Relatrice: Prof.ssa Lidia Capo</p>
<p><i>Université Grenoble "Alpes"</i>            Grenoble, France</p>	<p><i>Ottobre 2015 – Luglio 2017</i>  <b>Laurea Magistrale Internazionale in Histoire des relations et échanges culturels internationaux de l'Antiquité à nos jours</b>            Votazione: Très Bien/Très Bien            Relatrice: Prof.ssa Ilaria Taddei</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ho ottenuto la borsa di studio "Iniziativa d'Eccellenza" per gli studenti internazionali (IDEX)</li> </ul>
<p><i>Università degli Studi di Napoli</i>  <i>"Federico II"</i>            Napoli, Italia</p>	<p><i>Ottobre 2012 – Ottobre 2015</i>  <b>Laurea in Storia (L-42)</b>            Votazione: 99/110            Tesi in: Storia Romana            Titolo della tesi: La viticoltura e il vino a Roma e nella Penisola Sorrentina            Tutor: Prof. Gianluca Soricelli</p>
<p><i>Liceo Classico "Plinio Seniore"</i>            Castellammare di Stabia (NA),            Italia</p>	<p><i>Settembre 2007 – Luglio 2012</i>  <b>Diploma di Maturità</b>            Indirizzo: Liceo Classico            Votazione: 85/100</p>
ABILITÀ PRINCIPALI	DESCRIZIONE
<p>Comunicazione</p>	<p>Ho sviluppato negli anni una comunicazione in grado di adattarsi a diversi contesti ma che risulta fondamentalmente chiara, concisa, di qualità.            Sono capace di conversare in italiano, inglese e francese, sia oralmente che in forma scritta, anche su argomenti di alta accademia.            La comunicazione consente anche il coinvolgimento dell'auditorio e la collaborazione di tutti.</p>

<b>ABILITÀ PRINCIPALI</b>	<b>DESCRIZIONE</b>
Leadership	<p>Sono in grado di guidare e supportare una squadra di diverse dimensioni al compimento di obiettivi specifici. Per le mie abilità sono stato eletto nel 2020 "Segretario" del Gruppo Giovani della Sez. Campania dell'Istituto Italiano dei Castelli.</p> <p>Ascoltare, comunicare e motivare sono i tasselli fondamentali per essere un buon capo squadra: i miei collaboratori sanno che possono fare affidamento su di me e sulla mia disponibilità.</p>
Abilità linguistiche	<p>Sono in grado di comporre testi scritti di diversa natura e adatti a numerose circostanze differenti.</p> <p>Ho già pubblicato diversi articoli per la grande divulgazione e alcune pubblicazioni scientifiche dopo un'attenta revisione in <i>double blind peer review</i>.</p>
<b>ALTRE</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>Lingua Italiana</b>	Madrelingua
<b>Lingua Francese</b>	Livello avanzato Attestation TCF - Niveau C1 (QCER)
<b>Lingua Inglese</b>	Livello avanzato Level C1 Certificate in ESOL International (C1 CEFR)
<b>Lingua Latina</b>	Livello medio-alto. Ottima conoscenza perfezionata durante gli anni accademici
<b>Lingua Greca antica</b>	Livello base
<b>Patente di Guida</b>	Categoria B
<b>Certificazioni informatiche</b>	European Computer Driving License (ECDL) - Full
<b>PUBBLICAZIONI</b>	<b>DESCRIZIONE</b>
1	<p><i>Industria et labor: note sulle condotte mercenarie del XV secolo, in L'arte di governo e la battaglia di Anghiari, a cura di G. Mazzi, Città di Castello, S-Eri Print Ed. 2019, pp. 54-57. ISBN: 978-88-940485-5-1</i></p>

PUBBLICAZIONI	DESCRIZIONE
2	<p><i>La guerra come professione</i>, in «Medioevo Rivista», Anno XXVI, n. 306, lug. 2022, Roma.</p>
INTERVENTI	PUBBLICI
<p><b>Presentazione della mostra</b> 21.05.2022</p>	<p><i>Il Papa guerriero: Giuliano della Rovere e gli uomini d'arme di Anghiari.</i> Piazza Mameli, 52031, Anghiari (AR)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conferenza di presentazione della mostra “<i>Il Papa guerriero: Giuliano della Rovere e gli uomini d'arme di Anghiari.</i>” Organizzata dal Museo della Battaglia e di Anghiari e dalle Gallerie degli Uffizi all'interno dell'iniziativa “Terre degli Uffizi”.</li> </ul>
<p><b>Congresso internazionale</b> 30.04-01.05.2022</p>	<p><i>Globalization and Battlefield. The encounter between the Ottomans and the Neapolitan Army in the war of Otranto in 1480</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 20<sup>th</sup> International Symposium, Medieval and Early moderns Studies: <i>Globalism and Meeting Foreign Worlds in the Pre-Modern Era</i>, 2022. College of Humanities University of Arizona, Tucson (AZ), USA</li> </ul>
<p><b>Seminario di studi</b> 06.04.2022</p>	<p><i>Guerra ed eserciti nel Medioevo – Guerra ed eserciti nell'età moderna</i> Leo Donnarumma, Fabrizio Ansani, Vincenzo Gargiulo e Luigi Cirillo ne discutono coi curatori Aldo A. Settia, Paolo Grillo e Paola Bianchi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ciclo di seminari monodisciplinari “Conversazioni di Storia sui libri di Storia”. Coordina Elisabetta Sellaroli.</li> </ul> <p>Con il patrocinio della Rivista Progressus, del Laboratoire Universitaire Histoire Cultures Italie Europe (LUHCIE) e dell'Université Grenoble “Alpes”.</p>
<p><b>Ciclo di incontri</b> Marzo – Settembre 2022</p>	<p><i>E l'armonia vince di mille secoli il silenzio.</i> Coordinatore di conferenze online sulla piattaforma Google Meet.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Con il patrocinio dell'Associazione Italiana di</li> </ul>

Cultura Classica, Associazione Certamen Plinianum, Associazione "Achille Basile - Le ali della lettura".

- Elenco incontri:
  - 09.03: «*Ma io sono sempre lo stesso*». *Beppe Fenoglio: la Storia, le storie* a cura della prof.ssa Virginia Di Martino.
  - 31.03: *Le donne di Verga* a cura della prof.ssa Margherita De Blasi.

**Seminario di studi**  
31.01.2022

***Stato d'Assedio. Assediati e assediati dal Medioevo all'età moderna***

Leo Donnarumma, Fabrizio Ansani, Vincenzo Gargiulo e Luigi Cirillo ne discutono con l'autore Duccio Balestracci.

- Ciclo di seminari monodisciplinari "Conversazioni di Storia sui libri di Storia". Coordina Elisabetta Sellaroli.

Con il patrocinio della Rivista Progressus, del Laboratoire Universitaire Histoire Cultures Italie Europe (LUHCIE) e dell'Université Grenoble "Alpes".

**Conferenza**  
07.01.2022

***"We band of brothers": the origin of the Arbëreshë communities in the Kingdom of Naples at the end of the XV century.***

Centre for Research in the Arts,  
Humanities and Social Sciences  
University of Cambridge  
Cambridge (UK)

- Convegno *Identity Abroad in Central and Late Medieval Europe and the Mediterranean (XI-XV century)*  
Organizzato da Teresa Barucci, Ph.D. at Gonville & Caius College, Cambridge e Ph.D. Susannah Bain at Jesus College, Oxford.

**Presentazione della mostra**  
31.08.2021

***La civiltà delle armi e le corti del Rinascimento.***

Terrazza Busatti 1842  
Via Mazzini 14,  
52031, Anghiari (AR)

- Conferenza relativa alla mostra "La civiltà delle armi e le corti del Rinascimento"



Organizzata dal Museo della Battaglia e di Anghiari e dalle Gallerie degli Uffizi all'interno dell'iniziativa "Terre degli Uffizi".

**Presentazione di volume** *Stato d'assedio. Assediati e assediati dal Medioevo all'età moderna*

15.06.2021 Leo Donnarumma ne discute con l'autore D. Balestracci

- Conversazioni di Storia Militare Medievale organizzate dall'associazione *Casus Belli* dell'Università di Bologna.

**Seminario** *Ancora su poteri, relazioni, guerra nel regno di Ferrante d'Aragona*

04.05.2021 Leo Donnarumma ne discute con i curatori A. Russo, F. Senatore, F. Storti.

- Ciclo di seminari monodisciplinari "Conversazioni di Storia sui libri di Storia". Coordina Elisabetta Sellaroli. Con il patrocinio della Rivista *Progressus*, del Laboratoire Universitaire Histoire Cultures Italie Europe (LUHCIE) e dell'Université Grenoble "Alpes".

**Conferenza** *Il latino: lingua viva medievale*

09.04.2021 Conferenza online sulla piattaforma Zoom Meetings

- Organizzata dall'Associazione Italiana Cultura Classica e dall'Associazione *Certamen Plinianum* nell'ambito delle celebrazioni della «I Giornata Mondiale della Lingua Latina». Con il patrocinio del Ministero della Cultura e dell'Université Grenoble "Alpes".

**Intervento Televisivo** *La battaglia di Legnano*

08.04.2021 Intervento televisivo per la trasmissione "Passato e Presente" dir. Paolo Mieli, su Rai 3 e Rai Storia.

**Ciclo di incontri** *Vieni dietro a me, e lascia dir le genti. Viaggio alla scoperta del Sommo Poeta.*

Marzo - Settembre 2021

Coordinatore di conferenze online sulla piattaforma Google Meet.

- Con il patrocinio dell'Associazione Italiana di

Cultura Classica, Associazione Certamen Plinianum, Associazione "Achille Basile - Le ali della lettura".

▪ Elenco incontri:

- 25.03: *Lectura Dantis, Inf. VII* a cura di Cristian Izzo; «*Pape Satàn Aleppe*» *Un mistero di 700 anni* a cura del dott. ric. Giancarlo Lombardi.
- 31.03: *Lectura Dantis, Inf. V* a cura di Francesca Fedeli; *Dove inizia l'Amore. Un viaggio nella Vita Nova di Dante* a cura della dott.ssa Melania Panico.
- 15.04: *Lectura Dantis, Inf. X* a cura di Gigi Longobardi; *Dante e l'autobiografia. Politica e poetica nel canto X dell'Inferno* a cura del dott. Gennaro Donnarumma.
- 29.04: *Lectura Dantis, Par. XXVIII* a cura di Francesca Fedeli; *Poesia e scienza in Dante: ossimoro o endiadi conoscitiva? Dio come il punto matematico e la cosmografia dantesca anticipatrice di Einstein* a cura del prof. Valerio Carotenuto; Interviene il dott. ric. Massimo Dall'Ora.
- 05.05: *Suggestione notturna. Lectura Dantis, Purg. V* a cura di Michele di Nocera. L'intervento è preceduto da una breve introduzione musicale a cura del M. Angelo Borrelli.
- 12.05: *Lectura Dantis, Inf. IV* a cura del dott. Raffaele Ragone; *Riletture artistiche dei classici nel Medioevo. Il caso della Divina Commedia* a cura della dott.ssa Serena Picarelli.
- 20.05: *Suggestione notturna. Dal sogno cortese alla visione beatifica. Un viaggio nella musica e nell'arte* a cura delle prof.sse Rosa Florentino e Giovanna Maria Maglio
- 03.06: *Lectura Dantis, Purg. XXIX* a cura di Michele Sabatino; *Il XXIX canto del purgatorio tra allegoria e anagogia* a cura del prof. Mario Giordano.
- 09.06: *Lectura Dantis, versi estratti da Inf. V e Purg. II* a cura di Cinzia della Ciana e Andrea Matucci; *Tre passi con Dante: l'amore, la libertà, il simbolo* a cura della dott.ssa Cinzia della Ciana e del prof. Andrea Matucci.

- 16.09: *Lectura Dantis, versi estratti da Inf., Purg. e Par.* a cura di Michele Sabatino; *Pretesi danteschi per riflettere di sociologia* a cura della dott.ssa Rita Pacilio.
- 22.09: *Lectura Dantis, versi estratti da Inf. XXVI e XXXIII* a cura di Gaetano Aiello; *Dante Pop: La Commedia illustrata* a cura del prof. Gerardo Santella.
- 09.06: *Lectura Dantis, Inf. I* a cura della prof.ssa Edvige Forino; *Il viaggio di Ulisse e il viaggio di Dante: lo spazio nella Divina Commedia* a cura del prof. Matteo Palumbo.

**Convegno**  
20-21.02.2020

***Le forme della cortesia. L'importanza del dono nelle corrispondenze diplomatiche tra Napoli e Milano***

Istituto Italiano per gli Studi Filosofici (IISF)  
Via Monte di Dio, 14,  
80132 Napoli NA

- Convegno *La politica della comunicazione. Reti diplomatiche e strategie informative nei Dispacci Sforzeschi da Napoli (1473-1474)*  
Organizzato dal Laboratorio aragonese e sforzesco del Dip. Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" e dall'IISF.

**Conferenza**  
11.01.2020

***Battaglie antiretoriche. Rilettura del ruolo mercenario nell'Italia del Rinascimento***

Palazzo Pretorio,  
Piazza del Popolo, 9,  
52031 Anghiari AR

- Conferenza relativa alla mostra "Arte di governo e la Battaglia di Anghiari"  
Organizzata dal Museo della Battaglia e di Anghiari e dalle Gallerie degli Uffizi

**Conferenza**  
01.09.2019

***Gli uomini d'arme del XV secolo***

Castello di Montauto presso Anghiari (AR)

- Conferenza di presentazione della mostra "Arte di governo e la Battaglia di Anghiari"  
Organizzata dal Museo della Battaglia e di Anghiari e dalle Gallerie degli Uffizi

**Congresso**  
30-31.05.2019

***A difesa del proprio nome: les bâtards en armes***  
Università di Roma "La Sapienza",

Roma, Italia

- III seminario annuale - L'Apprendistato dello Storico  
*"Dialettiche del Potere. Rivendicazione. Usurpazione. Giustificazione."*

**Conferenza** *Storie di battaglie e di Guerrieri*  
12.04.2019 Biblioteca Comunale  
Viale Kennedy, 80057  
Sant'Antonio Abate (NA)